**论文排版格式**

标　题：3号黑体

副标题：4号仿宋

作者姓名：4号楷体

内容提要：小5号仿宋）

关键词：小5号仿宋

作者：姓名，单位，职务职称（邮政编码）：小5号仿宋

正　文：5号宋体，分级数字标号为：一、（一）、1.、（1）,注意“1．”不能标为“1、”

注　释：页下注，小5号宋体

参考文献：置文后，小5号仿宋

文末作者信息：通信地址，电子邮箱，手机号码

A4纸标准版式，标准行、字间距，默认页边距，页码居中

注释和参考文献著录标准如下：

（1）专著著录项目与著录格式

主要责任者：《题名》其他题名信息，其他责任者，出版者与出版年，引文页码。

①凯文•林奇：《城市意象》，方益萍、何晓军译，中国建筑工业出版社2001年版，第80页。

②唐长孺：《吐鲁番出土文书》（肆），文物出版社1996年版，第487页。

（2）专著中的析出文献著录项目与著录格式

主要责任者：《题名》，载专著主要责任者：《专著题名》其他题名信息，其他责任者，出版者与出版年，引文页码。

①托尼•布莱尔：《第三条道路：新世纪的新政治》，载陈林、林德山主编：《第三条道路：世纪之交的西方政治变革》，当代世界出版社2000年版，第10页。

上述著作再版应在题名后用括号注明版次。

（3）连续出版物著录项目与著录格式

主要责任者：《题名》其他题名信息，《连续出版物题名》其他题名信息，出版年与卷（期）号（或日期）。

①孟宪实：《吐鲁番出土张行伦墓志考读》，《新疆师范大学学报》（哲学社会科学版）1993年第2期。

②张宇、张坤：《大审美经济正悄然兴起》，《光明日报》2005年5月10日。

（4）电子文献著录项目与著录格式

主要责任者：《题名》其他题名信息，获取和访问路径。

①黄鸣奋：《互文性：网络时代对后结构主义的追思》，http://www．culstudies．com

（5）非注释性文后文献目录条目前不加序号。

（6）外文文献著录参照上述体例。